

FINSVE

FINSK-SVENSKA HANDELSKAMMAREN
SUOMALAIS-RUOTSALAINEN KAUPPAKAMARI

FINSVE 80 vuotta. Tule mukaan juhlimaan!

Kaikki alkoi Tukholman Grand Hôtel'issa 9. loka-kuuta 1936. Axel Wenner-Gren valittiin tuolloin juuri perustetun Suomalais-ruotsalaisen kauppakamarin puheenjohtajaksi.

Nyt kokoonnumme Grand Hôtel'iin viettämään kauppakamarin 80-vuotisjuhlia. Ohjelmassa on juhlaseminaari ja juhlaillallinen.

Kirjoittanut: Martin von Pfaler

Juhlallisuudet alkavat jo iltapäivällä seminaarilla, joka pidetään Grand Hôtel'in Stockholm -salissa. Avauspuheen pitää kauppakamarin valtuuston puheenjohtaja **Jacob Wallenberg**. Paneelikeskustelua johtaa kauppakamarin hallituksen puheenjohtaja **Lars G Nordström** ja paneelissa istuvat Fortumin toimitus- ja konsernijohtaja **Pekka Lundmark**, Tukholman kauppakamarin toimitusjohtaja **Maria Rankka**, Marsnen Advisorsin toimitusjohtaja **Elisabeth Thand-Ringqvist**, Fazerin toimitus- ja konsernijohtaja **Christoph Vitzhum**, sekä Soundtrack Your Brandin toimitusjohtaja ja perustaja **Ola Sars**. Paneelikeskustelussa haetaan muun muassa uusia mahdollisuuksia suomalais-ruotsalaisen yhteistyön rakentamiseen, tavoitteena menestyminen globaaleilla markkinoilla.

Sekä Suomessa että Ruotsissa Vuoden kokki -palkinnon saanut **Michael Björklund** suunnittelee juhlamenyn. Juhlaillallinen nautitaan perinteisessä talvipuutarhassa, joka on Grand Hôtelin ehkä tunnetuin juhlasali ja jossa aikoinaan nautittiin myös Nobelin illallinen.



Kuva: Tasavallan presidentin kanslia

Tasavallan presidentin tervehdys esitetään juhluvieraille illallisella.

- Vinterträdgården on yksi Tukholman kauneimpia juhlasaleja. Se on historiallinen paikka joka antaa juhllisuuksille juuri oikeat puitteet, sanoo juhlien järjestelystä vastaava **Wivan Nygård-Fagerudd**, joka myös toimii illan juontajana.

Suomalais-ruotsalaisen kauppakamarin hallituksen puheenjohtaja Lars G Nordström toivottaa vieraat tervetulleiksi tapahtumaan, jonka teemana on 1930-luku. Musiikki, koristeet ja ohjelma uhkuvat 1930-luvun nostalgiaa. Pukukoodina on tumma puku. Nygård-Fagerudd kehottaa juhluvieraita mielellään pukeutumaan ajan mukaisesti, jos he haluavat.

- 1930-luku oli aikaa, jolloin swing- ja jazzmusiikki tekivät läpimurron Tukholmaan. Osittain siitä voidaan kiittää Tore Ehrlingin orkesteria, joka siihen aikaan

Illan juontajana toimii Wivan Nygård-Fagerudd.



Kuva: Wivan Nygård-Fagerudd

FINSVE

FINSK-SVENSKA HANDELSKAMMAREN
SUOMALAISSUOTSALAINEN KAUPPAKAMARI



Kuva: Beate Berntsen

Säveltäjä ja pianisti Ralf Nyqvist.

soitti Grand Hôtel'issa. Musiikki on samalta aikakaudelta, ja vaikka ohjelmassa ei olekaan Ginger Robertsia ja Fred Astairea, niin ainakin tarjolla on jotakin siihen suuntaan. Sen lähemmäksi alkuperää ei pääsekään, Nygård-Fagerudd jatkaa.

Myös musiikkiviiteellä on suomalais-ruotsalainen ulottuvuus. Illan kapellimestarina toimii säveltäjä ja pianisti **Ralf Nyqvist**. Tavallisesti **Turku Jazz Orchestraa** johtavalla Nyqvistillä on takanaan perusteellinen koulutus sekä Tukholman musiikkikorkeakoulusta ja Helsingin Sibeliusakatemiasta.

Näin korkean tason juhlien järjestämisessä on tietenkin paljon haasteita. Nygård-Fagerudd on hyvin valmistau-



Kuva: Michael Björklund

Michael Björklund, vuoden kokki Suomessa ja Ruotsissa.

tunut tehtävään. Hän on seissyt sekä teatteri- että oopperanäyttämöillä ja on tottunut olemaan valokeilassa. Hän on opiskellut sekä valtioneidettä, että oopperalaulua ja hänellä on vankka uutistoimittajan tausta. Sen lisäksi hänellä kokemusta useiden musiikkiohjelmien ja -tapahtumien kokoonpanosta muun muassa YLE:n toimeksiannosta.

Vastauksena klassiseen kysymykseen siitä, miltä nyt tuntuu, Nygård-Fagerudd tokaisee:

- Lataan tapahtumaa varten valmistautumalla hampaisiin saakka. Tapahtuma on ikään kuin suora lähetyks, pitää varautua siihen että mitä tahansa voi tapahtua – ja siitä tulee yleensä hauskaa!